Romeo a Julie

Mušinský Marek – Čtenářský deník

# 1. Kniha

Romeo a Julie

William Shakespeare

Edice D

Překlad: Josef Topol

# 2. Autor

## Věci, které měli vliv na jeho tvorbu:

* Poněkud divoký milostný život (Oženil se velmi mladý a již půl roku po svatbě se narodilo1 první dítě, v tu dobu mu bylo 18 let. Ve 20 se mu ještě narodili dvojčata)1
* Byl pokřtěn1
* Jeho syn Hamnet zemřel velmi mladý z neznámých příčin1
* Vyrůstal v anglickém hrabství1
* Někdy mezi lety1585 a 1592 se dostal do Londýna1

## Umělecký proud:

* William Shakespeare byl renesanční autor (pozdní renesance)2

- Další autoři: Giordano Bruno, Ben Jonson, Jan Campanus Vodňanský3

## O čem dále psal:

* Komedie, Tragédie, Báchorky2

## Další díla:

* Antonius a Kleopatra (1607, Antonius and Cleopatra)4
* Coriolanus (1608)4
* Hamlet (1604)4
* Julius Caesar (1599)4
* Král Lear (1606, King Lear)4
* Macbeth (1606)4

## Renesanční Autoři:

* Myšlenkou celé renesance je návrat k člověku – znovuzrození5
* Autoři začali více psát ve svých národních jazycích5
* Psali se spíše díla, které baví (cestopisy, životopisy, lyrika)5
* V literatuře se často projevují emoce a city, které k životu patří (láska, touha, obdiv)5

# 3. Dílo

## Námět/Téma:

Láska dvou dětí ze znepřátelených rodů a jejich snaha o určení si své vlastní cesty životem, která během tří dnů jejího trvání způsobí smrt 6 lidí včetně dětí samotných.

## Motivy:

Láska, nenávist, náboženství, pýcha, zklamání, zoufalství, smrt, zrada, lež, oddanost, konkurence,

## Čas:

Příběh se odehrával v době, kdy žil autor, to znamená na přelomu 16. a 17. století. Soudím podle věcí jako jsou:

* Bojuje se šavlemi
* Šlechtické rody, které na určitém území mají obrovskou moc
* Velmi pravidelná záležitost jsou sluhové
* Julii provdává otec za nejlepšího adepta, na jejím názoru moc nezáleží
* Provdává se ve věku 14 let
* Obrovskou roli hraje majetek a náboženství

## Délka časové linie:

Délka časové linie je otázkou dvou až tří dnů

## Prostor:

Děj se odehrává ve Veroně v Itálii, a to na mnoha místech jako jsou ulice/náměstí města, interiéry domů atd. Nejznámější je však balkon Julie.

# 4. Literární specifikace:

## Druh:

Drama

## Žánr:

Tragédie

## Forma:

Jedná se o drama v próze.

Kniha je rozdělena do 5 dějství a ty jsou dále rozdělené do určitých obrazů:

1. Dějství: 5 Obrazů
2. Dějství: 6 Obrazů
3. Dějství: 5 Obrazů
4. Dějství: 5 Obrazů
5. Dějství: 3 Obrazy

Hlavní postavy:

Romeo – syn Monteka, je velmi citlivá a zdá se mi že poněkud ztracený, Z jeho monologů a dialogů je poznat, že má filozofický způsob přemýšlení a nad vším co se u něj v životě děje dost bedlivě uvažuje. Definitivně je však i dost pesimistický a jeho myšlenky mají dost tragický nádech. Dále je Romeo ale i velmi věrný a rozhodně velmi hluboce zamilovaný do Julie.

Julie – dcera Kapuleta, má svou hlavu a nenechala se donutit do svatby s Parisem, kterého nemilovala. Je velmi věrná a kvůli své lásce k Romeovi oklamala svou vlastní rodinu, a dokonce se sama zabila. Z příběhu také můžeme poznat, že je velmi krásná, ale občas poněkud tvrdohlavá

## Vedlejší postavy:

Montek

Kapulet

Chůva

Otec Lorenzo

Paris

Tybalt

Merkucio

Benvolio

# 5. Úsek:

**3. dějství/2. obraz/84. strana/Julie:**

Ty hadí srdce pod líbeznou tváří

Měl někdy netvor tak spanilé doupě

Andělský ďáble! Krásný katane!

Nevinný dravče! Krutý beránku!

Ty černá duše s božskou podobou!

Jsi pravý opak toho, čím se zdáš, hanebný světče, ctnostný vyvrheli!

To příroda se zapomněla s peklem, že ducha satanova oblékla smrtelným rájem nejsladšího těla.

Tak skvostnou vazbu na taková škvár!

Ach, že podvod může usadit

V honosném paláci.

* Antiteze
* Symbolika barev
* Personifikace
* Text obsahuje asyndeton
* Inverze
* Apostrofa + Pojmenování popisem
* Eufemismus
* Přívlastek básnický

# 6. Zdroje:

1. (Wikipedie, William Shakespeare, 2021)
2. Paní profesorka Renčínová
3. <https://www.google.com/search?q=renesan%C4%8Dn%C3%AD+auto%C5%99i&oq=renesan%C4%8D&aqs=chrome.0.69i59j0i512j69i57j0i512l2j69i60l2j69i61.2928j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
4. (Wikipedie, Seznam divadelních her Williama Shakespeara, 2021)
5. (Renesance a humanismus ve světové a české literatuře, 2007)

# Bibliografie

*Renesance a humanismus ve světové a české literatuře*. (25. září 2007). Načteno z Odmaturuj.cz: https://www.odmaturuj.cz/literatura/renesance-a-humanismus-ve-svetove-a-ceske-literature/

Wikipedie, P. (8. Srpen 2021). *Seznam divadelních her Williama Shakespeara*. Načteno z Wikipedia: https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Seznam\_divadeln%C3%ADch\_her\_Williama\_Shakespeara&oldid=20356976

Wikipedie, P. (7. Prosinec 2021). *William Shakespeare*. Načteno z Wikipedia: https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=William\_Shakespeare&oldid=20708681